

MODELLO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono

DEI ROSSELLA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dall'estate 1979 all'estate 1982
 - Nome dell'azienda e città Ristorante Bianconi -Empoli
 - Tipo di società/ settore di attività ristorazione
 - Posizione lavorativa Cameriera, addetta al bar
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a) Dall'anno 1984-1988 ad integrazione dell'attività di supplente e come supporto allo studio
 - Nome dell'azienda e città Doxa-Cirm
 - Tipo di società/ settore di attività Indagini di mercato
 - Posizione lavorativa Intervistatrice
 - Principali mansioni e responsabilità Ho svolto interviste e indagini di mercato per aziende specifiche o per prodotti particolari o per indagini a più ampio raggio.
-
- Date (da – a) Dall' a.s. 1885/86 al 1993/94 tot gg.398 non continuativi (periodi a 45-60 e 90 gg.)
 - Nome dell'azienda e città Comune di Empoli, Firenze, Barberino di Mugello
 - Tipo di società/ settore di attività Ente locale
 - Posizione lavorativa Educatrice l'infanzia
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a) Dall' a.s. 1886/87 al 1993/94 tot 1 anno
 - Nome dell'azienda e città Scuole dell'infanzia e primarie
 - Tipo di società/ settore di attività Circoli didattici
 - Posizione lavorativa Insegnante scuola dell'infanzia e primaria
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a) Dall' a.s. 1994/95 al 1997/98 4 anni
 - Nome dell'azienda e città Montelupo Fiorentino, Campi Bisenzio, Lastra a signa
 - Tipo di società/ settore di attività Direzione didattica
 - Posizione lavorativa Insegnante scuola dell'infanzia
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a) Dall' a.s. 1998/99 a 2000/01 3 anni
 - Nome dell'azienda e città Lastra a Signa
 - Tipo di società/ settore di attività Direzione didattica

- Posizione lavorativa
- Principali mansioni e responsabilità

Insegnante scuola dell'infanzia

- Date (da – a)
- Nome dell'azienda e città
- Tipo di società/ settore di attività

Dall' a.s. 2001/02 ad oggi 17 anni
Empoli
Direzione didattica/ Istituto comprensivo Empoli est

- Posizione lavorativa
- Principali mansioni e responsabilità

Insegnante scuola primaria
Referente salute e ambiente, musica e cittadinanza/ (dall'anno scolastico. 2004/05 al 2012/13
Commissione POF e NAV/ Responsabile INVALSI/Figura di sistema di Educazione alla
cittadinanza dal 2013/14 al 2017/18
Dal 2008/09 al 2012/13 insegnante a progetto La scuola tra i suoni

ISTRUZIONE E FORMAZIONE A

- Date (dal – al o attualmente se si tratta del proprio impiego corrente)

a.s.2020/21
Corso di formazione: **IL PAESAGGIO SONORO COME TEATRO EDUCATIVO**
" a cura del Centro studi musicali Di benedetto (CSMDB) e Musicheria
a.s.2019/20

Formazione livello base didattica Senza Zaino (25 ore)
Progetto regionale "Leggere forte"
Iscrizione a JVAS (Il jazz va scuola) e partecipazione ad assemblee e seminari
a.s.2018/19

MUSICHIAMO LA SCUOLA

Laboratorio di didattica musicale creativa 12 h.

Ambito Territoriale 008 Empolese - Corso di formazione docenti
"Senza zaino primo livello" 25 h.
LEGGENDA- Corso di formazione su lettura e ascolto 22h.
Giornata di studio MUSICAPRESTO -Bologna , a cura del Tavolo permeante Musica 0-6
(Tot. H 8)
Leggenda: corso di formazione su lettura e ascolto a cura del comune di Empoli (tot. H 22)
DIDACTA Seminario L'improvvisazione musicale nella didattica per i ragazzi (2 ore) del
18/10
a.s.2017/18

Leggenda: corso di formazione su lettura e ascolto a cura del comune di Empoli (tot. H 22)
Un mondo a misura di bambino -Unicef 3° circolo didattico di Empoli (tot. H 25)
Essere comprensivi Convegno -Comune di Empoli, Centro studi B.Ciari (tot h8)
Ambito Territoriale 008 Empolese - Corso di formazione docenti
"Grammatica valenziale"(TOT H 25)
Corso di formazione per tutor scolastici
2016/17
REMUTO: Didattica musicale dell'ascolto (tot. H 12)

Seminario internazionale di ed. alla pace -UNIFI SCIFOPSI (tot. H 8)
Ambito Territoriale 008 Empolese - Corso di formazione docenti
"Flipped Classroom" 25 h.
Istituto storico della resistenza: corsi di formazione su "Deportazioni, storia e memoria 7h
2015/16
fare e pensare le musiche nell'educazione -Cred (tot.h 8)
Curricolo verticale di musica- 3° CIRCOLO DIDATTICO (tot. 12 h)
Ed. alla cittadinanza attraverso la memoria-SCUOLA DI PACE DI MONTESOLE (tot. 6 h)
Azienda usl Toscana centro-Ed.alla salute Corso di formazione : Educare le life skills per
promuovere salute- Le skills cognitive. 28h.
REMUTO Saperi artistici come saperi di creatività e socializzazione (tot. H7)
Centro studi B.Ciari Progetto senza zaino. Corso di formazione 7h /14

2014/15

Musica per tutti -PROTEO- (7 h)

Direzione di coro-REMUTO (tot. H 20)

MIUR- Sistema nazionale di valutazione. Seminario di formazione 3.30h

Istituto comprensivo Cino da Pistoia-Pistoia. Incontr di formazione sul curricolo verticale di musica 3 h.

Azienda usl Toscana centro-Ed.alla salute Corso di formazione : Educare le life skills per promuovere salute-Le skills relazionali 26h.

2013/14

REMUTO Capire la musica: strumentario ORFF-(tot. 12 h)

REMUTO Esperienze musicali- (20H)

MODULO LIM -3° circolo-(TOT. 6h)

Corso inglese A2 -INDIRE (tot 85 h)

2012/13

A scuola di valori: cittadinanza ed economia-USR TOSCANA (tot. H 4)

Navigare in sicurezza -questura di Firenze (tot. 4 h)

Rodari remake -CAM (tot. 8 h)

Scuola di animazione musicale : laboratorio (tot. 16 h)

MIUR -Convegno: La scuola di fronte al male assoluto: spiegare la Shoah. 6h

2011/12

Musica per tutti musica per musicisti REMUTO (tot. H 20)

Perché la musica: suoni ed idee per un nuovo paradigma educativo(tot. 6,

2010/11

Musicaprima-REMUTO (tot.h 12)

Il piacere di leggere CIDI (tot. H 7)

LEND: Giornata pedagogica: Pedagogia autentica e valutazione educativa nella lingua italiana 3h.

LEND- Giornata di studio: Intorno allo sviluppo e alla verifica delle competenze di lettura 7H.

LEND- Convegno : La valutazione degli apprendimenti per gli apprendimenti linguistici. 6,30 h.

2009/10

La scuola tra i suoni -REMUTO (tot h 14)

Impro-composizioni di gruppo- SIEM (tot. 9 h)

Musica: creatività e regressione- ex IRREE (tot h 49)

Un coro in ogni scuola (tot. H 27,30)

LEND- Giornate pedagogiche: La valutazione degli apprendimenti linguistici nella scuola di base.8 h.

LEND- Giornate di studio: La valutazione degli apprendimenti 3h.

2008/09

Musica e regolazione delle emozioni ex IRREE (tot h 5)

Musica: forme del linguaggio, linguaggio delle forme-SIEM (tot. H 8)

Un coro in ogni scuola (tot h 17,30)

Musica e curriculum -MIUR (tot. 8h)

2007/08 La scuola tra i suoni -EX IRREE (tot. H 17,30)

LEND- Giornata pedagogica: Indaghiamo le competenze di lettura 3h.

Come valutiamo nella scuola di base 3h.

LEND- Convegno: Diritti di cittadinanza e competenze linguistiche 6,30 h.

2007/08

MPI- Seminario di studio: Musica e curricolo 8 h.
Centro interculturale empolesse Valdelsa: Sostare nel conflitto 2 h.
MIUR- La scuola tra i suoni 17,30 h.
2006/07
MPI- Scuola sicura
Provincia di Firenze: Risorse e strumenti per un rilancio dell' educazione ambientale nella scuola.
MPI. Convegno Innovazione nella scuola dell'autonomia.
INDIRE: Area sostegno ai processi di innovazione 54h.
3* Circolo didattico- La dimensione didattica della Riforma 6h.
Informatica di base 60 h.

La sottoscritta dichiara inoltre di aver svolto corsi di formazione per l'insegnamento della lingua italiana presso il CIDI e il LEND e sulla didattica della memoria.
Dichiara inoltre di aver sostenuto 17 esami presso l'Università di Firenze , ex Facoltà di Magistero, indirizzo storico.

PUBBLICAZIONI

Rivista MUSICHERIA. NET Mi piace la musica A.S. 2011/12
Zitti, zitti a.s.2016/17
presentazione esperienze Convegno CIDI Il piacere di leggere 8/5/2011
Profumo di limoni e profumo di giallo 13/5/2012
La musica delle parole 11/5/2014

Altri titoli

Conseguimento abilitazione all'insegnamento nella scuola dell'infanzia con concorso per titoli ed esami nel 1984

a.s.2014/15

Azienda usl Toscana centro tutor al corso di formazione Educare alle life skills 29 h.

2015/16

Formatrice al corso : Educare le life skills, Le skills emotive 40 h.

2016/17

Formatrice al corso : Educare le life skills, Le skills relazionali 40h.

2017/18

Ambito 8- Tutor al corso di formazione sulla didattica valenziale 10h.

Formatrice al corso : Educare le life skills, Le skills cognitive 25 h.

Triennio 2013/16

Coordinatore del gruppo di progetto Educare le life skills per promuovere salute 36 h

2018/19

PON INDIRE- Tutor pon Competenze di base 60 h.

PON INDIRE Esperto La musica e il gesto 30 h.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Maturate nel corso della vita e della propria esperienza lavorativa, anche se non supportate da attestati o da certificati ufficiali.

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Inglese
elementare.
elementare.
elementare.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Mettere in evidenza la propria propensione ai rapporti interpersonali, soprattutto per posizioni che richiedono il lavoro in team o l'interazione con la clientela o partner aziendali.

La partecipazione al corso triennale di formazione sulle life skills organizzato dall'asl11, la partecipazione al gruppo di coordinamento del progetto life skills e l'attività triennale di formatrice del progetto stesso ha potenziato le mie capacità relazionali e soprattutto ha sviluppato competenze di collaborazione e condivisione del lavoro.
Mi riconosco doti empatiche e attitudine alla pazienza nei confronti degli alunni, soprattutto nei i più piccoli.
Devo ancora lavorare su di me per potenziare le stesse doti nei confronti degli adulti , soprattutto colleghi!

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Esplicitare le capacità acquisite nell'eventuale coordinamento di altre persone o se incaricato di gestire progetti in contesti aziendali complessi e articolati.

L'esperienza del progetto Life skills , di tutoraggio nel corso di formazione sulla grammatica valenziale dell'ambito 8, la partecipazione continua a commissioni di lavoro NAV,POF, continuità Responsabile di dipartimento, ha sviluppato competenze relative alla gestione del gruppo e ha affinato le capacità organizzative dando un certo ordine alla mia creatività.
Per ciò che riguarda i bambini mi riconosco doti "ermeneutiche", la capacità di stimolare le loro abilità e conoscenze in modo da tirar fuori il meglio di loro stessi e diventare competenti.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Eventuale conoscenza di specifici macchinari o tecniche particolari, anche in ambito informatico/gestionali.

Non possiedo certificazioni europee , ma utilizzo gli strumenti informatici giornalmente per la raccolta dati, per l'archiviazione, per favorire gli apprendimenti, per comunicare in maniera veloce ed efficace, per la ricerca di materiali, musiche e per la rielaborazione degli stessi (presentazioni, prezi, power point, video, costruzione di mappe google, popplet, gmap, rielaborazione di immagini, prezly)

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*(se inerenti alla professione ricercata)
Eventuali abilità in ambito musica, scrittura,grafica, disegno ecc.*

Leggo in maniera elementare uno spartito musicale, suono la chitarra e so destreggiarmi sul pianoforte. Canto.
Nel corrente anno scolastico ho proposto progetti di musica alla scuola dell'infanzia; tale esperienza mi ha costretta a formarmi sia partecipando a giornate di studio (Musica presto-Bologna) sia ad autoformarmi pestrutturare la mia formazione musicale piegandola verso la fascia 0-6.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Eventuali altre competenze che si vogliono mettere in risalto anche se non strettamente collegate con la posizione ricercata.

Venendo da famiglia contadina riesco a organizzare un orto tenendo conto dei cicli produttivi, della stagionalità e della cura.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

Faccio parte dalConsiglio di amministrazione del Centro studi musicali Ferruccio Busoni dal 2015 ed ho fornito il mio contributo soprattutto per ciò che riguarda il potenziamento delle conoscenze musicali in ambito scolastico.
Non mi reputo un'esperta di musica, ma un'appassionata, desiderosa di comunicare questa passione a coloro con e per i quali lavoro: i bambini.

ALLEGATI