**Secondo Concorso Internazionale di Composizione “Ferruccio Busoni”**

**Modulo di iscrizione**

**da inviare entro il 30 aprile 2024**

Nome:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cognome:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nazionalità:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Luogo di nascita:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data di nascita:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Domicilio attuale:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefono:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Cellulare:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Indirizzo e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Con la presente, richiedo di iscrivermi al Second Concorso Internazionale di Composizione “F. Busoni”**;

dichiaro che la partitura presentata, pena l’esclusione dal concorso, è originale e inedita, mai eseguita in pubblico, o premiata in altri concorsi, o diffusa via web, o trasmessa tramite radio, o trasmessa tramite televisione, o registrata per uso commerciale;

concedo l’autorizzazione, senza nessun onere aggiuntivo, per l’esecuzione, la registrazione e la trasmissione tramite i mezzi ritenuti idonei dagli organizzatori, per l’utilizzo del materiale audio-video, fotografico e documentaristico;

nel caso in cui alla mia opera venga assegnato il primo premio, concedo l’autorizzazione alla pubblicazione della partitura da parte di Edizioni SZ Sugar e mi impegno a fornire all’editore la partitura e le parti separate, ovvero il materiale utile all’esecuzione del brano;

mi impegno altresì ad apporre sulla partitura la dicitura: “Opera composta per la partecipazione al Secondo Concorso Internazionale di Composizione “F. Busoni” – Empoli, 2024”;

Accetto tutti i termini e le condizioni del presente regolamento;

Accetto tutti i termini e le condizioni sul trattamento dei dati personali in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 del Regolamento UE 2016/679.

Luogo, data Firma autografa o digitale del candidato

­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ALLEGATI**

- Curriculum artistico e di studi

- Scansione di un documento d’identità attestante età e nazionalità

- Due fotografie recenti in formato digitale con buona risoluzione

- Ricevuta del versamento di € 30,00 per mezzo bonifico bancario intestato a Centro Studi Musicali “F. Busoni” (IBAN: IT53Z0306909606100000019035 BIC: BCITITMM), indicando nella causale “cognome, nome, partecipazione 2° Concorso internazionale di composizione”.